親子書坊 BOOKS & ME 2014 秋季小鼓手樂器班

節奏感—開啟音樂殿堂的鑰匙！ 學習所有樂器的關鍵！

三到四歲的小朋友，充滿探索世界的熱情，喜歡學習新的事物。
許多家長不想輸在起跑點上，急著開始給小朋友學習鋼琴或小提琴，但是往往不成功，
弄得爸媽吼叫小孩哭鬧，從此抹殺了小朋友學習音樂的興趣。
事實上，三、四歲的孩子手指頭小肌肉還未完全發達，並不適合彈鋼琴、拉小提琴
這類需要手指靈活運轉的活動。另外，多數樂器需要視譜，而樂譜是節拍和音高的二維組合，
很少三、四歲的孩子有能力了解並且在彈奏時同時兼顧這兩者。

節拍是相對容易理解與學習的，而使用大肌肉的打擊樂器，則是學習節拍最好的工具。
親子書坊 2014 年的新課程“小鼓手樂器班”就是針對年齡較小的小朋友，
經由學習打擊樂器，介紹基本的節拍樂理，培養節奏感。
有了好的節奏感做基礎，學習其他樂器也就水到渠成容易的多了。

上課日期/時間:

Saturdays/ 9:50-10:25 am (DM6)

9/13, 9/20, 9/27, 10/4, 10/11, 10/18, 10/25, 11/1, 11/8, 11/15, 11/22, 12/6

(12 class meetings)

小班教學: 每班不超過 8 個小朋友, 不滿 4 人不開班。**父母親或監護人必須全程陪同上課。**

費用: 小鼓手**十二週班**第一期每人**$235** (學費$210；材料費$25，含課本一本，CD 一片，兒童專用純木鼓棒一組）。另外建議購買兒童專用練習鼓面板，每片$20。

報名: 請親自到親子書坊圖書館報名繳費。其餘規則請詳見報名表。

教師簡介:

Andrew Tseng 曾見昇老師 擁有 Santa Clara University 的 MBA 學位，目前擔任私立學校之網路系統工程師。自小即對音樂有相當濃厚的興趣，曾學習小提琴、爵士鼓、吉他，並自學鍵盤樂及 MIDI 編曲。赴美留學前即有數年爵士鼓教學經驗，並培育數名學員成為日後種子教師。赴美以來，除擔任教會敬拜樂團鼓手、參與非營利基金會之現場演出，亦加入友人樂團“e-Band”，在灣區社團活動中表演。喜歡小孩和音樂的曾老師，一直都是家中的孩子王，如今也是兩個小小孩的爸爸。期待在 Little Drummer 課程中，從節拍的基礎訓練開始，培養節奏感，激發小朋友對音樂的興趣，進而探索各式各樣的樂器。